1841. * LAVALETTE (S.). FABLES. Illustrations par Grandville. Ouvrage suivi de *Poésies diverses* illustrées par Gérard Séguin et Grandville. *Paris, Hetzel et Paulin,* gr. in-8°, 1847. 33 planches de Grandville.

1841-1842. * OLD NICK ET GRANDVILLE. PETITES MISÈRES DE LA VIE HUMAINE. *Paris, H. Fournier,* gr. in-8°.

1841. * PLÉIADE (LA).

1° *Léonore,* par Burger, traduction par de la Bédollière. 7 vignettes sur bois par Penguilly, gravées par Louis et Soyer.

2° *Le Conseiller Krespel,* par Hoffmann. 7 vignettes sur bois, gravées par Louis, Guilbaut, Lavieille; frontispice en eau-forte.

3° *Le Baron de Grogzwig,* par Ch. Dickens. 7 bois par Louis et Soyer; frontispice en eau-forte.

4° *Geneviève de Brabant,* par Mathias Emmich. 6 bois par Piaud, Gérard, Louis; eau-forte par C. Jacque.

5° *Combat des rats et des grenouilles,* par Homère. 7 bois par Trimolet, gravés par Delduc; eau-forte par Trimolet.

6° *Rosemonde,* par Henri Blase. Frontispice, eau-forte et 5 vignettes sur bois par Ch. Jacque.

7° *Episode de Mahabharata,* par Savitri. Illustrations de Féart, dont une eau-forte, et bois par Laisné.

* 1842.

8° *Madame Acker,* par Gavarni. Frontispice eau-forte et 5 vignettes à l'eau-forte par Ch. Jacque.

9° *Lai des deux amants,* par Marie de France. Frontispice, eau-forte par Daubigny, et 9 bois d'après Pauquet, gravés par Hébert, Gérard, Hanus, Delduc.

10° *La Réconciliation,* par Ludwig Tiack. 5 bois d'après Pauquet, gravés par Laisné, Gérard, Delduc, etc.

Paris, Curmer, gr. in-12, 10 livraisons.

1841. * SCÈNES DE LA VILLE ET DE LA CAMPAGNE. Vignettes par H. Monnier, gravées sur bois par Gérard. *Paris, Deumont,* 2 vol. in-8°.

1841-1842. STAËL (M^me^ DE). CORINNE OU L'ITALIE. Vignettes de Vaudoyer, Ribault, E. Breton, Saint-Germain, Gérard, Gudin, Demoraine, Montvoisin, etc., gravées par Quartley, Gowland, Loutril, Orrin Smith, Porret, Verdeil, Brugnot, Lacoste jeune, Provost, Soyer, Rouget, Trichon, Lacoste aîné. *Paris, Treuttel et Würtz,* 2 vol. in-8°.

1841. * STERNE (L.). VOYAGE SENTIMENTAL. 170 vignettes sur bois, dont 12 grands sujets tirés à part, par T. Johannot, Ch. Jacque. *Paris, E. Bourdin,* gr. in-8°. 2^e^ édition en 1854.

RÉPERTOIRE CHRONOLOGIQUE

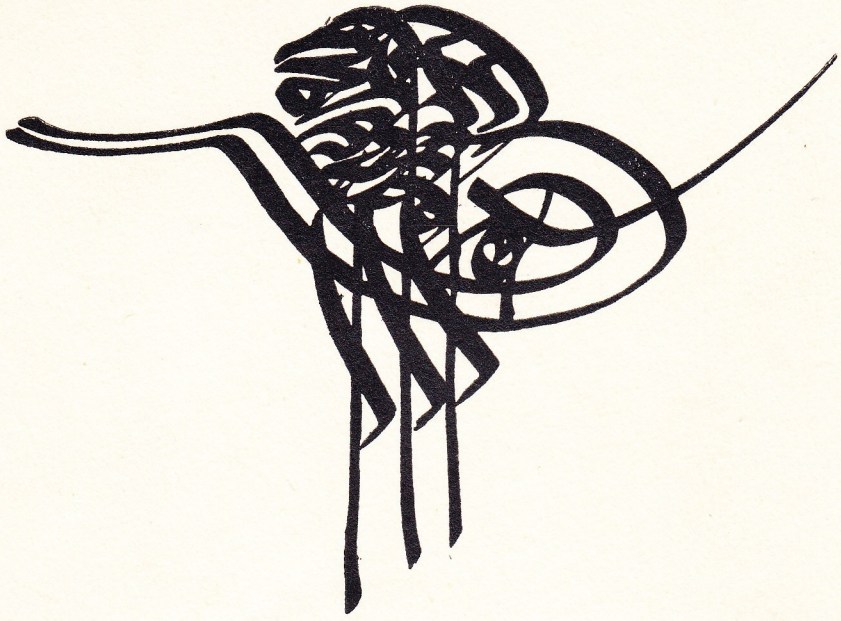
DES OUVRAGES A GRAVURES SUR BOIS

DU XIX^{E} SIÈCLE

PIERRE GUSMAN

LA GRAVURE SUR BOIS EN FRANCE

AU XIX^E SIÈCLE



ÉDITIONS ALBERT MORANCÉ